

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Калининградской области  
Комитет по образованию  
Администрация городского округа «Город Калининград»

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Калининграда средняя общеобразовательная школа № 5

МАОУ СОШ № 5

Приложение № 2  
к основной общеобразовательной программе  
основного общего образования  
муниципального автономного  
общеобразовательного учреждения  
города Калининграда  
средней общеобразовательной школы № 5  
утверждено  
приказом от 30.08.2023 г, № 72

**Рабочая программа**  
внеурочной деятельности  
«В гостях у богини Клио»  
для 5 классов основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Чайка Н.В.  
учитель истории, обществознания

г. Калининград 2023г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «**В ГОСТЯХ У БОГИНИ КЛИО**» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 5 класса в рамках реализации ФГОС.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у пятиклассников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет учащимся проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям учащихся 5 класса.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Программа состоит из 34 часов, 1 раз в неделю по одному часу, рассчитана на учащихся 11-12 лет.

Программа является *вариативной*: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, форму работы, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

При отборе содержания и видов деятельности по каждому направлению внеурочной деятельности учитываются возрастные особенности и познавательные возможности учащихся, специфика курсов и необходимость достижения общих целей основного общего образования, интересы и потребности детей, пожелания родителей, опыт внеаудиторной и внеурочной деятельности педагогов.

### ***Цели и задачи внеурочной деятельности***

*Цель*: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

*Задачи*:

- обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе;
- создание условий в рамках возможностей образовательного учреждения) для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей, обучающихся к различным видам деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества, расширение рамок общения с социумом.

Содержание программы внеурочной деятельности по истории нацелено на формирование на основе гуманитарных и демократических ценностей мировоззрения учащихся, способствует их самоидентификации и консолидации. Объективистский подход к освещению исторических событий дополняется знакомством с элементами историографического знания, основными научными методологическими подходами, взглядами и оценками. Тем самым создаются условия приобретения школьниками опыта, формулирования самостоятельных оценочных суждений, необходимого для закрепления ценностного отношения к социальному опыту и культурному наследию человечества.

Стимулирование познавательного интереса к предмету достигается как включением в содержание занимательных фактов (например, из истории повседневной жизни людей), так и путем вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность, в ходе которой они не только получают возможности для самореализации, но и отрабатывают необходимые предметные и общеучебные умения. К ним, прежде всего относятся способности самостоятельно добывать и анализировать информацию, оценивать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, составлять и аргументировано отстаивать собственное мнение по проблемам исторического развития. Особое внимание при организации внеурочной деятельности обращается на формирование необходимых в процессе изучения истории умений: речевых, хронологических, пространственно-географических и др.

Личностными результатами изучения являются:

Личностные результаты:

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения являются:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и прочую информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность с помощью педагога;
- использовать современные источники информации — материалы на электронных носителях: находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете под руководством педагога;
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;

- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать информацию, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений, в том числе с использованием наглядности (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, участие в дискуссии и др.), а также в виде письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат.

Предметными результатами внеурочной деятельности по «Истории» являются:

- усвоение системы исторических знаний, гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания;
- расширение элементов социального опыта, опыта творческой деятельности;
- приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;
- освоение приемов установления причинно-следственных связей;
- умения объяснять разнообразие современного мира: свободно использовать в своей письменной и устной речи понятия (явления), развившиеся в эпоху Древнего мира.
- б) умения рассматривать общественные процессы в развитии;
- предлагать варианты мотивов поступков как известных исторических личностей (Конфуций, Александр Македонский и др.), так и представителей различных общественных слоев первобытных и древних обществ.
- выделять вклад в общечеловеческие нравственные ценности религиозных учений, возникших в эпоху Древнего мира: буддизма, конфуцианства, религии древних евреев, христианства. При оценке таких явлений, как порядки древних обществ, завоевания ассирийцев и римлян, набеги варваров, гражданские войны, учения Будды, Иисуса Христа и других, выявлять гуманистические нравственные ценности;
- давать и объяснять собственные оценки действиям исторических деятелей (в том числе безымянным) по защите своей родины (Греко-персидские войны, войны Рима), установлению тех или иных порядков (законы древневосточных царей, законы греческих полисов, Римской республики и Римской империи);
- определять свое собственное отношение к разным позициям в спорах и конфликтах эпохи Первобытного и Древнего мира (разноплеменники, рабы и свободные, цивилизованные жители и варвары, империя и подвластные народы и т.д.).

Основные виды деятельности:

проведение викторин, выставок рисунков, поделок, фотографий, создание проектов, проведение исследований, написание мини-сочинений, мини-газет, создание электронных презентаций, рассказ, демонстрация, чтение информационных текстов, экскурсия; поездка, практическое занятие, викторина, консультация проблемная лекция, работа в музеях, встречи с участниками исторических событий.

Формы контроля:

В качестве основных форм при освоении данной программы рекомендуются следующие формы контроля:

Непосредственное участие младших школьников в:

- праздниках;
- конкурсах;
- олимпиадах;
- социальных проектах (коллективных творческих делах)

Устные выступления учащихся (подготовка сообщений и выступления с докладом).

Анализ продуктов творческой деятельности ребенка.

Формы проведения занятий:

- экскурсии, виртуальные экскурсии;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными иллюстрационным и текстовым материалом. Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

Игровая

Теоретическая

Практическая

Основные методы и технологии:

Технология разно уровневого обучения

Развивающее обучение

Технология обучения в сотрудничестве

Коммуникативная технология

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Место предмета: Программа курса предназначена для учащихся 5 класса, рассчитана на 34 часа из расчёта 1 час в неделю. Одним из направлений курса внеурочной деятельности предмета «История», знакомство с такими понятиями как «археология», «топонимика», «антропонимика», «исторический источник», а также формирование у учащихся навыков работы с историческими документами. Данный курс способствует:

- более полному пониманию учебного предмета «История»;
- углублению навыков работы учащихся с историческими документами (умение анализировать документ, умение классифицировать документ);
- более углубленному пониманию таких понятий как: «археология», «исторический источник», «источниковедение», «антропонимика».

Формы проведения занятий.

Внеурочная деятельность по истории основана на *трёх формах*: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие - это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектно-исследовательской, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

### **Содержание программы**

**Введение (5 часов)** *Что изучает история.* Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия. *Источники знаний о прошлом.* Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы и библиотеки. Музеи.) Деятельность археологов, этнография. Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов и улиц. *Историческая карта.* Как «читать» историческую карту. *Время.* Методы современного летосчисления. Особенности измерения времени у разных народов древности. *Человек в истории.* Происхождение фамилий. Моя родословная. Мое имя. *Как работать с историческими источниками.*

**Первобытное общество (3 часа).** Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.

**Древний Восток (8 часов).** *Древний Египет.* Секреты пирамид. *Западная Азия.* Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев. *Индия и Китай в древности.* Древняя Индия. Местоположение и природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай. Изобретения и открытия древних китайцев.

#### **Древняя Греция (9 часов)**

*Древнейшая Греция.* Природа и население Древней Греции. *Крит и Микены - древнейшие города Греции.* Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. *Государства - полисы Древней Греции.* Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты. Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан. Памятники греческого искусства. Завоевания Александра Македонского и их последствия.

#### **Древний Рим (7 часов)**

*Ранний Рим.* Легенда об основании Рима. *Рождение республики.* Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц. *Расцвет Римской республики.* Государственное устройство Римской республики. Народное

собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица. *Армия Древнего Рима*. Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия. *Кризис и падение Римской республики*. Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака. *Гражданские войны в Римской республике*. *Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти*. Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря. *Борьба за власть после смерти Цезаря*. Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы. *Римская империя (30г.до н.э.-476г.н.э.)* Наследники Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи. *Культура Римской империи*. Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

### **Итоговый контроль. 3ч**

#### **Результаты обучения и освоения содержания курса программы внеурочной деятельности по истории «В гостях у богини Клио»:**

сформированы когнитивные и коммуникативные компетенции через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность;

осознавать свою идентичность как гражданина демократического государства;

понимать культурное многообразие мира, проявляют уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Владеть умениями работать с учебной и внешкольной информацией;

сформирована способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;

сформирована готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

#### ***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

понимать на слух речь учителя, одноклассников;

понимать смысл адаптированного текста;

уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;

инсценировать исторические сюжеты;

передавать историческую информацию в виде художественных образов;

участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

#### ***Воспитательные результаты внеурочной деятельности:***

приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях;

получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура);

получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

#### ***Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:***

толерантное отношение к истории других стран;

познавательная, творческая, общественная активность;

самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);

умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;

коммуникабельность;  
уважение к себе и другим;  
личная и взаимная ответственность;  
готовность действия в нестандартных ситуациях;  
творчество.



**Календарно-тематический план программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Виды деятельности	Универсальные учебные действия
<i><b>Введение в историю (5 часов)</b></i>				
1.	Введение. «Богиня «Клио» и ее помощники».	5	Составление схемы «Главные вопросы историка»; Подготовка докладов «Вспомогательные исторические дисциплины»; Составление словаря «Вспомогательные исторические дисциплины»; Интеллектуально-исследовательская игра «Юный археолог»; Решение познавательных задач «Историческая хронология»; Проекты «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Мое имя».	<p><b>Личностные УУД</b> <i>Самоопределение</i> (мотивация учения);</p> <p><b>Познавательные УУД</b> <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -поиск и выделение информации; -смысловое чтение.</p> <p><i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -подведение под понятие, выведение следствий; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство;</p> <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы;</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b> <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b> <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p>
<i><b>Первобытное общество (3 часа)</b></i>				
6-8	«Охотники на мамонтов»	3	Доклады «Происхождение человека»; Виртуальная экскурсия «Первобытный мир»; Выполнение рисунков;	<p><b>Личностные УУД</b> <i>Самоопределение</i> (мотивация учения);</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p>

			<p>Драматизация «Борьба за огонь», «Приключения доисторического мальчика»; Интеллектуальные игры;</p>	<p><b>Общеучебные универсальные действия:</b> -поиск и выделение информации; -смысловое чтение.</p> <p><b>Логические универсальные действия:</b> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -подведение под понятие, выведение следствий; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство;</p> <p><b>Действия постановки и решения проблем:</b> -формулирование проблемы;</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b> <b>Планирование</b> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <b>Постановка вопросов</b> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <b>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</b>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b> <b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).</p>
<b>Древний Восток (8 часов)</b>				
9-10	<i>Древний Египет.</i> Секреты пирамид.	2	<p>«Я археолог» - исследование экспозиций музея в Каире; Виртуальное путешествие в долину Гиза; Создание макета «Пирамида Хеопса»</p>	<p><b>Личностные УУД</b> <b>Самоопределение</b> (мотивация учения). <b>Смыслообразование</b> (уметь находить ответ на вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня учение?»). <b>Нравственно-этическая ориентация</b>, оценивание усваиваемого содержания, (исходя из социальных и личностных ценностей). <b>Познавательные УУД</b> <b>Общеучебные универсальные действия:</b> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации;</p>
11-13	О чем рассказали глиняные таблички.	3	<p>Виртуальная экскурсия «Страна двух рек»; Работа с источником «Кого и за что судили в Древнем Вавилоне»; Решение познавательных задач по теме «Западная Азия в древности»; Игра-путешествие «По следам финикийских мореплавателей»; Рисунки «В древнем Вавилоне».</p>	

14-15	Страна сказочных богатств.	1	Решение проблемных задач «Индия – страна сказочных богатств»	-знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение.
16.	Древняя культура Китая.	2	Информационно-творческий проект «Каким достижениями Китая вправе гордится ныне живущий китайский народ?»	<p><b>Логические универсальные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);</li> <li>-выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;</li> <li>-подведение под понятие, выведение следствий;</li> <li>-установление причинно-следственных связей;</li> <li>-построение логической цепи рассуждений;</li> <li>-доказательство;</li> <li>-выдвижение гипотез и их обоснование.</li> </ul> <p><b>Действия постановки и решения проблем:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формулирование проблемы;</li> <li>-самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p><b>Планирование</b> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками).</p> <p><b>Постановка вопросов</b> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <b>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</b>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p><b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).</p> <p><b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p><b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии,</p>

				способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.
<i>Древняя Греция (9 часов)</i>				
17-20	О чем рассказали поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	3	Изучение и анализ исторических источников «Илиады», «Одиссеи»; Подготовка реквизитов для инсценировки поэм «Илиада и Одиссея» Инсценировка отрывков из поэм Гомера.	<p><b>Личностные УУД</b> <i>Самоопределение</i> (мотивация учения). <b>Познавательные УУД</b> <i>Общеучебные универсальные действия:</i> -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение.</p> <p><i>Логические универсальные действия:</i> -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;</p> <p>-подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование.</p> <p><i>Действия постановки и решения проблем:</i> -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b> <i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <i>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</i>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b> <i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того,</p>
21-22	«Афины и Спарта»	2	Виртуальная экскурсия в греческие города-государства Афины, Спарту; Подготовить рассказ о воспитании и обучении от первого лица в Древних Афинах, в Древней Спарте; Решение познавательных задач.	
23-24	«Что оставила Древняя Греция в наследство человечеству»	2	Подготовка и защита информационно-творческих проектов «Устройство древних государств», «Зрелища, возникшие в Древней Греции», «Знаменитые постройки Древней Греции»	
25.	«По следам Александра Македонского»	1	Представление творческих работ: рисунков, моделей из пластилина и др. материалов, туристических маршрутов «По следам Александра Македонского»	

				<p>что ещё неизвестно). <b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). <b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p>
<b>Древний Рим (6 часов)</b>				
26.	«Капитолийская волчица».	1	Виртуальная экскурсия в Древний Рим, знакомство с легендой о создании города; Составление кроссвордов, выполнение творческих работ.	<p><b>Личностные УУД</b>  <b>Самоопределение</b> (мотивация учения).  <b>Познавательные УУД</b>  <b>Общеучебные универсальные действия:</b>  -самостоятельное выделение познавательной цели;  -поиск и выделение информации;  -знаково-символические действия (моделирование);  -смысловое чтение.  <b>Логические универсальные действия:</b>  -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);  -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  -подведение под понятие, выведение следствий;  -установление причинно-следственных связей;  -построение логической цепи рассуждений;  -доказательство;  -выдвижение гипотез и их обоснование.  <b>Действия постановки и решения проблем:</b>  -формулирование проблемы;  -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.  <b>Коммуникативные УУД</b></p>

				<p><b>Планирование</b> (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками).  <b>Постановка вопросов</b> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). <b>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли</b>, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.</p> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p><b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).  <b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p><b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p> <p><b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). <b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).  <b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).</p> <p><b>Саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.</p>
--	--	--	--	--